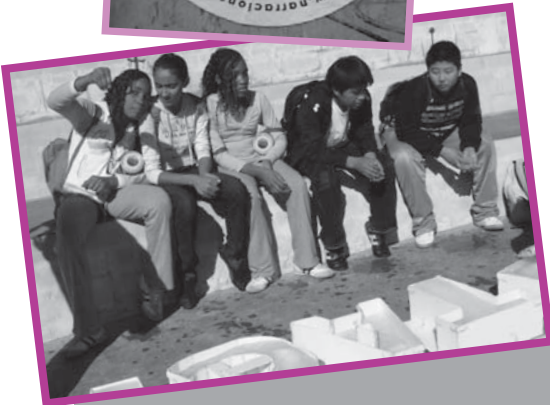
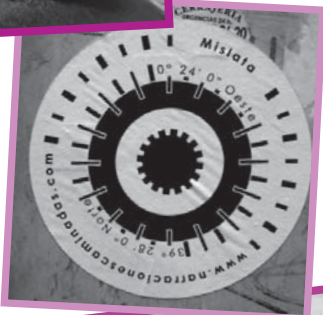


## INTRACITY UNA CITA IMPRESCINDIBLE

Intracity és una convocatòria d'art públic i mediació social que persegueix l'establiment de llaços de mediació entre ciutadania i l'espai públic.

Els projectes seleccionats en esta segona edició s'estan exposant ja, de forma itinerant, als set municipis convocants.

Del 5 al 15 de novembre tens una cita imprescindible a Mislata amb Intracity.



### Calendari d'itinerància

- MISLATA: del 5 al 15 de novembre.
- QUART DE POBLET: del 19 de novembre a l'1 de desembre.
- PICANYA: del 4 al 14 de desembre.
- ALDAIA: del 17 al 30 de desembre.
- PICASSENT: del 12 al 23 de gener.

## Els artistes seleccionats i els seus projectes:

**IAGO EIREOS**  
BlackBOX 3000.

Una exploració fotogràfica anònima i col·lectiva de cadascun dels 7 municipis implicats que requerix de l'espectador un rol actiu.

**PABLO ÀNGEL LUGO MARTÍNEZ**  
Avis d'ocasió.

L'artista llença a l'espai públic, penjar de diverses balconades, anuncis d'ocasió que no deixaran indiferent el transeünt.

**BENJAMÍN MARTÍNEZ ESPINOSA**  
Viatge d'un pot d'esprai per una ciutat dormitori.

El repetitiu so d'un pot d'esprai és la banda sonora d'una instal·lació que pretén evidenciar el ritme alienat al que es veuen subjectes alguns/es ciutadans/es en la seua vida diària.

**DANIEL REYES LEÓN**  
Trenta-cinc lletres que desapareixen (versió 2).

Les lletres realitzades en gel representen un alfabet que s'ha extingit o està en procés de desaparició a vaus d'un efecte d'empobriment cultural derivat de la globalització.

**PALOMA RUEDA BASCÓ**  
Intraclasse.

Un repte didàctic que utilitza els projectes d'esta edició d'intracity per a programar un desenvolupament pedagògic al voltant, amb la participació activa dels i les artistes, els i les joves estudiants i els centres educatius.

**ANTONIO R. MONTESINOS**  
Narracions encaminades.

Un projecte que genera un enllaç entre l'espai públic i l'esfera virtual a través de l'ús de les noves tecnologies, una nova cartografia de cada municipi i dona lloc a gràfics generats a partir de comportaments que són recollits en mapes interactius.

**GEMMA VENTURA / LAURA SERGIO**  
Can Felç.

Este projecte es constituïx des de la base de reivindicar la qualitat de vida dels pobles i, sobretot, de l'esforç per sobreviure amb senzillesa, autenticitat i discreció. Són les coses menudes les que fan felices les persones.